

Yaşam Öyküsü, Yayınları ve Düşünce Dünyası ile

Cevat Rifat Atilhan

-II-

RIFAT N. BALI

Atilhan'ın en göze çarpan yayını *Millî İnkılâp* dergisi olup günümüze kadar ulaşmış olan nüshaları Milli Kütüphane'de mevcuttur.¹ *Millî İnkılâp* dergisi yayın hayatına *İnkılâp* adı altında 1933 yılının Nisan ayında İzmir'de başladı. Derginin sahibi Osman Senai olup, başmuharrir ve Umumi Neşriyat Müdürü olarak Cevat Rifat gözüktü. Cevat Rifat, *İnkılâp* ismiyle aylık bir dergi yayımlayacağını açıklayınca, her yönden CHF'ni destekleyen bir gazete olan *Anadolu* bir tebrik yazısı yayınladı: "Cevat Rifat Bey arkadaşımızı tarafından *İnkılâp* adında aylık bir mecmua çıkarılacağına haber aldık. Mecmuanın mükemmel olması için çalışılmaktadır. Muvaffakiyetler dileriz."² *İnkılâp* dergisinin yayınındaki amaç "inkılâpçı Türklerin, yani Gazi inkılâbına canla başla ve bilfiil iştirak etmiş ve bu uğurda mesai sarfetmiş insanların tezlerini neşr ve müdafaa" olarak açıklandı. İlk sayısının kapağında Atatürk'ün bir fotoğrafı yer aldı, dergide edebiyat ağırlıklı yazılara yer verildi. Derginin ileriki sayılarında geçireceği değişimi gösteren tek ipucu "Dünya siyasetinde yeni hadiseler" (sh. 16-19) makalesi

olup bu makale Almanya'daki "Yahudi Meselesi"ne değindi ve "istikbal ne gösterirse göstereceğin (...) Yahudiler karakterleri icabı yine başlarını eğecekler ve etraflarına çekilen ağır deliklerinden kaçmak fırsatını bulacaklardır" sonucuna vardı. Bu yazıda Türkiye'deki Yahudilere de atıfta bulunulup "dünya üzerinde en ziyade Türkiye'de emniyet ve refaha mazhar oldukları halde burada ıla kendilerini sevdiremeyen ve Türklerden gördükleri büyük âlencaplık ve nimetirlik istihfaf ile mukabele eden ve hatta bunca arzu ve tezahürlere rağmen Türkçe konuşmayı günah sayan Yahudiler" diye söz etti.

Mayıs 1933 tarihini taşıyan ikinci sayısı yine edebiyat ağırlıklı olup, ilk kez şiddetli Yahudi karşıtı yazılar görüldü. Derginin bu sayısı da yayımlanmadan önce *Anadolu* gazetesinde geniş bir şekilde takdim edildi: "Memleketimizin en büyük edebî ve mefkûre mecmuasıdır. İkinci sayısı 1 Mayıs'ta çıkıyor. Bu numara çok zengin ve ateşli yazılarla doludur. Yahudi müdafilerine cevaplar ve Yahudilik hakkında mühim yazılar vardır..."³

1 Ağustos 1933 tarihli beşinci sa-

yısında derginin adının *Millî İnkılâp* olarak değiştiği ve derginin kendisini "taşkın milliyetperver aylık mecmua" olarak tanımladığı görüldü. Derginin 1 Mayıs 1934 tarihli nüshası artık İstanbul'da yayımlanmaya başladı ve bu sayının kapağında da Atatürk'ün fotoğrafı yer aldı.

Dergide yer alan imzasız ya da "Yalçın" müstear adıyla çıkan yazılar Abidin Nesimi'ye, "Çetin" müstear adlı yazılar ise Tefik İleri'ye aitti.⁴ Dergide yer alan Fransızca veya İngilizce çeviriler de Devlet Demiryolları muhasebe müdürü muavini Talha Balkı'ya aitti.⁵

Derginin 15 Mayıs 1934 tarihli nüshasında İsveç'te yayımlanan *Nationen* dergisinin 1 Mayıs 1934 tarihli sayısında Cevat Rifat Atilhan'la ilgili yazısının bir haberi yer aldı. *Nationen* dergisi Nazi yanlısı olup, şiddetli antisemit söylemi ile tanınmıştı. Derginin 1 Mayıs 1934 tarihli sayısında Cevat Rifat Atilhan'ın fotoğrafıyla birlikte yer alan haber "Türk dünyasının nyanışı" başlığını taşıdı. Söz konusu haberde Türkiye'de siyozizme karşı bir hareketin başladığı ve bu hareketin mücahitlerinden birinin Cevat Rifat Atilhan olduğu be-

lirildi. *Millî İnkılap* dergisi de "Türk milletinin özgürlüğü için anlamlı bir faaliyet gösteren" cümlesi ile okurlara takdim edildi.⁶

Millî İnkılap'ın bu antisemit yayımlarına karşı İzmir'de yayınlanan *Işık* gazetesinin sahibi Ruşçuklu Fahri tepki verdi. Ad zikretmeden 1933 yılında İzmir'de Yahudi karşıtı bir derginin varolduğunu belirterek "memleketimizde zaman zaman, ortaya atıldıktan bir müddet sonra unutulmuş Yahudi aleyhtarlığı modası son günlerde yine meydana çıktı. Nitekim son günlerde İstanbul'da intişar eden bir mecmuanın bu yoldaki taşkınlıkları kanun çerçevesinin dışına çıktığı için Türk adliyesi mütecavizlerin yakasına yapıştı" diye yazdı.⁷

Ruşçuklu Fahri bir ay sonra yayınladığı bir diğer makalesinde gene Cevat Rifat Atilhan'ın Yahudi düşmanlığını eleştirdi ve "İstanbul'da çıkan *Millî İnkılap* Mecmuası Yahudi aleyhtarlığı yapıyor... Herkes her istediğini yazar ve söyler... Cevat Rifat Bey'in ne istediğini değil de, nasıl hareket ettiğini tetkik edelim. Bu zat Yahudi aleyhtarlığı ederken, ne kadar mümkünse o kadar sövüyor. Halbuki bir fikri müdafaa ve münakaşa ederken, sövüp saymaya başlamak o fikrin kabili müdafaa olmadığını gösteren canlı delildir. Cevat Rifat Bey, pekala bu yola sapmadan da Yahudi aleyhtarlığı yapabilir ve kendisine verilen cevaplara yine aynı suretle söğmeden mukabele edebilirdi..." diye yazdı.⁸

Derginin 1 Temmuz 1934 tarihli nüshasında yer alan Uzunköprü'den Osman oğlu Rasih inzalı yazıda ise Yahudilere karşı en ağır dilde hücum edilmeye ve toplım Yahudilere karşı tahrik edilmeye devam edildi. Bu yazıda "Edirne kan ağlıyor... Edirne'nin şanlı cumaları cumartesi oldu artık... Sarayçı'nın serin rüzgârları eskisi gibi uğuldamıyor. Söğütlerin koyu gölgelerinde kahramanlık hikâyeleri an-



TARİHİN KAYDETTİĞİ ÜÇ BÜYÜK YAHUDİ DÜŞMANI



BEŞERİYET SİZE MİNNETTARDIR!

Yıl : 6 Cilt : 4 Sayı 45 ŞURAT 1969 125 Kuruş

latılmıyor, orada Musa oğulları günlük kazançlarını hesaplıyorlar. Onlar dünyanın en soysuz milletidir. Onun için Tanrı onları her vakit ezilmeğe mahkûm etmiştir. Bundan büyük adalet mi olur?... Niçin onları başımızın üstünde taşıyoruz? Kanımızı emdikleri için mi? (...) Tanrının sevmediğini peygamber sopa ile koğalamış. Peygamberin sopa ile koğaladığını biz ne yapsak yerirdi!..." denilerek yazıda halkın Yahudilere karşı ayaklanmasına davet çıkarıldı. Aynı günlerde de tüm Trakya'da Yahudile-

ri Trakya kentlerinden kovulmaları, evlerinin ve işyerlerinin yağmalanmaları ile sonuçlanan Trakya Olayları meydana geldi. Olayların sonucunda *Millî İnkılap* dergisinin yayımları "memleketteki anasır arasında nifak tevhit eder mahiyette" görüldüğünden, Cevat Rifat hakkındaki soruşturma açılması ve derginin kapatılması için teşebbüste bulunuldu.⁹

Derginin 15 Temmuz 1934 tarihli nüshasında Temmuz başında meydana gelen Trakya olaylarının nedenlerinin *Millî İnkılap* dergisinin neşriya-

tırna yüklemek istendiği belirtildi ve meydana gelen olaylar "Trakya ve Çanakkale'de musanna Yahudi paniki muazzam bir teşkilatın gürlülüğü, melueli propaganda ve yaygınlar ile yapılmış yeni bir hiyaset numanesi" olarak tarif edildi ve *Milî İnkılâp* kapatılsa bile yayımlarını kitap halinde sürdürmeye devam eteceğine ikildirdi. Nihayet İcra Vekilleri Heyeti "neşriyat ile memleket içinde ve dışında fena bir cereyan husule getirmek ve millî vahdetti bozmak gayesini takip ettiği anlaşılan" derginin kapatılmasına karar verdi.¹⁰ *Milî İnkılâp*'ın kapatılması kesinleşince Rusçuklu Fahri sevincini gizleyemedi.¹¹

Atilhan *Milî İnkılâp* dergisinde Atatürkçülük kisvesi altında şiddetli bir antisemitizm propagandası sürdürdü. Atatürkçülük bahanesiyle dönemin havasına uygun olarak önce Türkiye Yahudilerini Türkleşmekle, Türkçe konuşmakla eleştirdi, daha sonra da dönemin havasına uyarak Türkçe adlar alan ve Türkçe konuşan Yahudileri "Yahudiler isimimize dokunmayınız!" diye ikaz etti ve "Yahudi'nin Türkçe konuşması bir lütuftur değil dünya kadar güzel dilimize ve tatlı dümeye bir tecavüzdür" diye yazdı.¹²

Bir kaynakta ise Cevat Rifat Atilhan'ın Nazim'in yükseliş yıllarında Türkiye'deki Alman Büyükelçiliği'nden aldığı para yardımlarıyla *Milî İnkılâp* dergisini yayımladığı iddia edildi.¹³

Atilhan 1956 yılında *The Islamic United Nations* adlı aylık Yahudi ve İsrail karşıtı bir dergi yayımlamaya başladı.¹⁴ Derginin Pakistan'da yerleşik Pan-Islamic League tarafından finanse edildiği ve editörünün İsrail'in kuruluş savaşında Arap ülkeleri safında savaşacak Türk gönüllülerden oluşan bir birlik kurmaya çalışsan ancak başarısız olan R. Ettenheim adlı bir Alman olduğu belirtildi.¹⁵

Kıtapları

Atilhan'ın ilk yayını 1929 yılında Hükümeti Millîye matbaasında bastırıldığı *Bir Facianın İyüzü* adlı kitabıdır.¹⁶ Ancak bu kitaba Millî Kütüphane, Beyazıt Devlet Kütüphanesi, İstanbul Üniversitesi Merkez Kütüphanesi ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Atatürk Kitaplığı'nda rastlanmadı. İkinci yayını *Sina Cephesinde Yahudi Casuslar* olup bu kitap önce "Harb-i Umumide Sina Cephesinde Yahudi Casusları" (37 tefrika) yazı dizisi olarak 8 Kasım-27 Şubat 1933 tarihleri arasında *Anadolu* gazetesinde tefrika edildi, kitap Anadolu okuyucularına da muhtelif tarihlerde tavsiye edildi.¹⁷

Atilhan'ın üçüncü kitabı *Dünya Nazamında Yahudilik ve Masonluk* (Selanet Matbaası, 1935) kitabıdır. Bu kitabın girişinde Cevat Rifat, Yahudileri masonlara âlet olmakla suçladı ve daha sonra Teodor Frit'in "Yahudilik meselesi nasıl halledilecek", Nazi kuramcısı Alfred Rosenberg'in "Ulusal ve sosyal düşüncede kriz" makaleleri ile Atilhan'ın Hitler'in *Mein Kampf* (Kavgam) kitabının kısa bir özeti olan "Adolf Hitler Yahudilere Niçin Düşman Oldu" makalesi yer aldı.

1937 yılında yayımladığı *İğneli Fiçî* kitabında yoğun bir Yahudi düşmanlığı yaptığı için Atilhan mahkemeye verildi. 24 Nisan 1937 tarihinde Asliye İkinci Ceza Mahkemesi'nde yapı-

lan duruşmada Atilhan ticari olarak iflas etmesinin nedeninin Yahudiler olduğunu bunu da kendisinin Filistin'de kurşuna dizdiği Yahudi casus şebekesi nedeniyle alınan bir intikam olduğunu bizzat Yahudilerin söylediğini belirtti ve *İğneli Fiçî* kitabının da "ilmi" bir neşriyat olduğunu ekledi.¹⁸

29 Mayıs 1937 tarihinde davanın ikinci duruşması yapıldı. Bu duruşmada Atilhan aleyhinde 1936 yılında Yahudilik aleyhtarı tavrı yüzünden açılan bir diğer dava bu ikinci dava ile birleştirildi. Cevat Rifat ve avukatı Saim Nuri Uray, *İğneli Fiçî* kitabının "cemiyetin muhtelif sınıflarını umumun emniyeti için tehlikeli bir tarzda kin ve âdavete tahrik etmediği" ve kitabın "ilmi bir mahiyeti" olduğunu savundular.¹⁹

Davanın üçüncü duruşması 21 Temmuz 1937 günü yapıldı. Ancak bilirkişi olarak tayin edilen Yusuf Ziya (Ortaç) ve Mesut Cemil'in kitapla ilgili inceleme raporlarını henüz vermediklerinden duruşma 11 Ağustos 1937 tarihine ertelendi. Daha sonra akibetine dair bir habere rastlanmadı.

Atilhan'ın kitapları ve *Milî İnkılâp* dergisindeki yazıları içerik olarak Hıristiyan antisemitizminin tüm temalarını benimsediğini gösterir. Örneğin "kan iftirası"²⁰, "Siyon Önderlerinin Protokolleri" temalarını kitaplarda sürekli yer verdi.²¹ Ayrıca klasik antisemit temalardan olan Yahudi-farma-

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1929 | 1933 | 1935 | 1937 | 1947 | 1950 | 1951 | 1952 |
| 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| 1954 | 1955 | 1956 | 1957 | 1958 | 1959 | 1960 | 1961 |
| 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 1962 | 1963 | 1964 | 1965 | 1966 | 1967 | 1968 | 1969 |
| 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 7 |
| 1970 | 1971 | 1972 | 1973 | 1975 | 1978 | 1979 | 1995 |
| 3 | 2 | 7 | 6 | 1 | 1 | 2 | 2 |

son işbirliği, Yahudiler'in cihan hâkimiyeti ülküsü gibi temalar da yer aldı. Bunlara ek olarak Türkiye'deki dönemler, Birinci Dünya Savaşı'nda Filistin cephesindeki NİLİ Yahudi casus örgütüne mensup casusların Osmanlı ordusuna karşı savaşmaları, Sultan II. Abdülhamid'in hal'inin Yahudi-far-mason-dönem işbirliğinin bir sonucu olduğu gibi telif temalar da sürekli tekrarlandı.

Atilhan'ın vefat tarihi olan 1967 yılına kadar 38 kez basılan eserleri 1966-1995 yılları arasında 35 kez daha basılmış olması Atilhan'ın vefatından sonra da adının ve yayımlarının canlı tutulmaya çalışıldığına bir işaretir. Ayrıca kitaplarının en çok yayımlandığı yıllar olan 1969, 1972 ve 1973 yılları İsrail-Arap ülkeleri arasında yoğun çatışmaların ve/veya olayların yaşandığı yıllardır.²² Ağustos 1969 tarihinde Kudüs'teki El Aksa Camii'nin bir Avustralyalı Hıristiyan bir turist tarafından yakıldı.

Yangının Yahudiler tarafından çıkarıldığı iftirası üzerine Türkiye'deki sağ çevrelerde Yahudi/İsrail karşıtı hissiyatı canlandırdı. 1972 yılı İsrail'in Suriye ve Lübnan'a yaptığı saldırılarını yılıdır. 1973 yılı ise 6 Ekim tarihinde meydana gelen İsrail-Arap savaşının olduğu yıldır. Bu olaylar da Atilhan'ın kitaplarının, bir yerde İsrail'deki siyasi olayların Türkiye'deki yansımalarına endekslı ve duyarlı olduğunu göstermektedir.

Atilhan'ın kitaplarında atıfta bulunduğu yabancı yayımlar arasında Amerika'da yayımlanan *National American*, *World Service*, *Christian Free Press*, *Woman's Voice*, *The Cross and Flag*, *Common Sense*, *The American Nationalist*, *Social Justice* gibi dergi adlarına rastlandı.²² Söz konusu dergilerden *The Cross and the Flag*, Gerald L.K. Smith adlı profesyonel bir antisemit tarafından yayımlanan ve Amerika'da rastlanan en şiddetli Yahudi karşıtı yayımlardan biriydi.

National American, Amerikan Nasyonal-Sosyalist Partisi'nin resmî yayınıydı.

Dergi 1930'lu yıllarda yayımlanmış olup partinin simgesi altında siyah iki Nazi haçı vardı. *World Service* 1930'lu yıllarda ve 1940'lu yılların başında Naziler tarafından, Hitler Almanyası'nı övmek için Amerika'da dağıtılan bir propagan-da yayınıydı. Bu yayının rahip Charles Coughin tarafından bilgi kaynağı gösterilerek kullanılıyordu. *Christian Free Press* 1930'lu yıllarda yayımlanan Nazi yanlı-sı bir dergiydi. *Women's Voice* 1930-50 yılları arasında bir kadın grubu tarafından yayımlanan nefret yüklü bir dergiydi. Yayın yönetmeni olan Lyril Van Hyning unlu bir antisemitti. *Common Sense* 1940-60 yıllarında yayımlanmış Yahudi karşıtı gazeteydi. Rahip Charles E. Coughlin, Katolik bir din adamı olup 1930'lu ve 1940'lu yılların başında Amerika'dan en önemli antisemit kişilerden biriydi. Haftalık radyo yayımlarında sürekli antisemit vaazlar verirdi. *Social Justice* adlı antisemit ve antidemokrat bir yayının kurucusu ve yönetmeniydi.²³

Atilhan'ın eserlerinde belirgin bir şekilde McCarthy, Henry Ford, Henry Coston, Theodore Fritsch gibi Amerikalı ve Avrupalı faşist ve antisemit yazarların eserlerine gönder-

Yahudi Düşmanlarına

*Yeter artık, rahat bırakan bu masum milleti,
Atın artık üstünüzden bu pek menhus iletii.
Hangi akla hizmet için uğraşsınız daha,
Kavuşmak mı istersiniz Hitler gibi refaha? ...*

*Hiç korkmaym, bu milletten kimsese zarar gelmez,
Aksine, o kimseden yardımını esirgemez,
O halde uğraşmayın yine onunla bir dah,
Çünkü onlar güvenirlir tapıkları Alleha,*

*Hiç temenni etmeyin ki bu millet yerilecek,
Zira iddialarınız zamanla çitirilecek.
O varolmalıdır ve olacaktır iletibe,
Ancak düşmanlarını bekler acı bir akabet.*

*Yahudi olmak ne bir günah ne de hiç bir suçtur,
Emin olun düşmanlar! Tuttuğunuz yol pek güçtür.
O halde atan yüzünden iğrenç maskenizi,
Kâinat etmedi, belki Tanrı affeder sizi.*

*Yahudi isem kabahat mı? Söyle, ey Cevat Rifat!
Yoksa beni ezemek sana hak mı? Hayır fikrin sakat.
Hayır, Yahudi de insandır, o da hür yaşayacak,
Bir gün düşmanları da hakikati anlıyacak.*

*İşte o gün dünya erecek saadetli çağa,
Kimse sarılmayacak ne silaha ne biçuğa.
Dünyanın her yerinde sulhun hükümü sürecektir.
İsrail oğulları da, saadete erecek...*

Izık Şaul/İzmir/Şalom 22 Temmuz 1948

meler görülür. Atilhan'ın özellikle Amerika'lı radikal sağ ve antisemit çevrelerle sürekli ilişkide olduğu kesindedir. Aksi takdirde kitaplarında atıflarda bulunduğu bu kadar çok ve değişik özellikle Amerikan kökenli radikal sağ ve antisemit yayımlarına nasıl ulaştığına dair bir yanıt bulunamaz. Atilhan'ın kendisi de gene antisemit içerikli bir belgenin "yüksek rütbeli bir Amerikan generali tarafından bize gönderildiğini" belirtti.²⁴ Yahudi karşıtı bir kitap yazmış Suriyeli bir yazar da eserinde bu tür belgeleri Atilhan'a "Amerikalı bazı arkadaşlarının" gönderdiğini belirtti.²⁵



Türkiye Yahudi Cemaati'nin Atilhan'a Karşı Tavrı

Türkiye Yahudilerinin Atilhan'a karşı taktiklerini tavrı hakkında çok net bir resim yoktur. Atilhan Mayıs 1933 tarihli *Millî İnkılâp* dergisinde

diler! Filistin'de değil Türkiye'desiniz".²⁶ 1934 yılında Yahudi cemaatinin Cismanî Meclisi toplantı döneminin başvekili İsmet İnönü'ye derginin bir örneğini bir dilekçeye ekleyerek durumu şikâyet etti, ancak bir sonuç çıkmadı ve Trakya Olayları meydana geldi.²⁷ İsrail devletinin kuruluşundan sonra Atilhan'ın Siyonizm, İsrail ve Yahudilere karşı yazılmış olup, bir İzmir gazetesinde iktibas edilen "Filistin hâdiseleri ve Türkiye" yazısını Dr. Eli Şaul ce-

sur bir şekilde eleştirdi, Atilhan'ı ırkçılık ve Yahudi düşmanlığı yapmakla suçladı ve Yahudilere karşı ortaya attığı iftiralara cevap verdi.²⁸ Bu yazıya karşı Cevat Rifat Atilhan, *Sebilürreşad* dergisinde Eli Şaul'a karşı "Yahudi küstahlığı" başlıklı bir karşı cevap verdi.²⁹ Bu polemik Dr. Eli Şaul'un ağır bir dille yazdığı ikinci bir açık mektup ile sona erdi.³⁰ Atilhan'ın kitaplarının da basılır basılmaz Yahudi bir işadını tarafından piyasadan toplatılıp imha yoluna gidildiği de söylenmiştir.³¹ 1948 yılındaki bu eleştiriler daha sonra yerini bir sessizliğe bıraktı.

Bu sessiz ve görünürde kayıtsız tavıra karşı Türkiye Yahudi cemaati mensuplarından da eleştiriler geldi ve Atilhan'ın 1955 yılında yayımlanmış olduğu *Gizli Devlet ve Fesat Programı* kitabına atıf yapılarak yazının Yahudi dinine, din adamlarına ve kutsal kitaplarına saldırıldığını, kitabın birkaç aydan beri satışta olması-na rağmen hiçbir cemaat yöneticisi-

İNKILÂP

sayı:

1

Nisan
1933



Türkiye Yahudilerinin dergiyi kapatmaya teşebbüs ettiklerini ve kendisini yetkili makamlara şikâyet edeceklerini duyduğunu, ancak Türk mahkemelerinin "Yahudi yaygaraları"na kulak asmayacağını belirtti ve Yahudileri ikaz etti: "Efen-

nin bu durumdaki haberdar olmadığı veya umursamaz olduğu belirtildi. Daha sonra bu eleştirileri getiren yazar Türkiye Yahudiliğini savunmaya ve bu tür yayımları izleyip önlem almaya görevli olan cemaat yönetiminin kimserinin mevcut olup olmadığını sorguladı.³² Daha sonra başka bir yazar hababıbaşı Rafael Saban'ı görevle çağırıp vali Fahrettin Gökay nezdinde kitabı karşı önlem alınması konusunda gerekli girişimlerin yapılmasını istedi.³³ Atilhan'ın kitaplarından İslâm ve Beni İsrail kitabı, el-İslam ve Beni-İsrail adı altında İslami Saray Tehlike ve Protokoller kitabı da el-Hatav'id-muk'it bi'l-İslam, es-Siyunüyye ve Brookaliba adı altında Arapça'ya çevrildi.³⁴

Cevat Rifat Atilhan'daki Yahudi Düşmanlığının Nedenleri

Türkiye Yahudi cemaatinin bir ferдинin American Jewish Committee'ye gönderdiği bir rapor Cevat Rifat Atilhan'ın kişiliği hakkında ilginç bilgiler getirmektedir. Raporu hazırladığı tabii edilen Max Bilen'e göre Cevat Rifat'ın çocukluğu zor maddi koşullarda geçmiş ve Atilhan varlıklı akrabalarına karşı daima hasmane duygular beslemiştir. Bu duygular zamanla içinde bulunduğu koşullardan Yahudileri sorumlu tutup onlara karşı şiddetli bir nefret duygusu halinde gelişmiştir.³⁵

Milli Kurtuluş Savaşı'nda parlak bir şekilde görev yapmış olan Cevat Rifat Atilhan'ın yayımlarında sürekli yer işgal eden şiddetli Yahudi ve Mason karşıtı düşüncelerinin ve her melânetin altında "Yahudi parmağı" aramasının açıklaması kendisinin yazmış olduğu "Nasil Yahudi ve Mason düşmanı oldum?" başlıklı yazı dizisinde vardır.³⁶ Bu yazı dizisinde Atilhan bu nedenleri şöyle sıraladı:

1. Cevat Rifat çocukluğunda iğneli fiçi ve kan iftirası öyküleriyle bü-

SEBİLÜRREŞAD

431 - 20

26 Ekim

CİLT: 10



İstiklal Savaşına Sıkkı Kurucularından
Millet Generali Cevat Rifat Atilhan
Tarihçi, yazar ve askerdir.

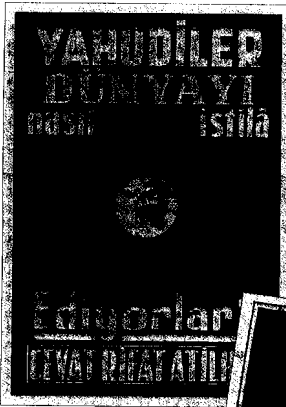
Sebilürreşad dergisinin kapağında Cevat Rifat Atilhan'ın askerlik dönemine ait bir fotoğraf.

yülmüş olup bir Yahudi eskicisinin "eskiler alayınmm!!" sesini duyduğunda "korkudan tepeden tırnağı kadar titrer ve masum dimağında türlü, karlı ve vahşi manzaralar canlandığı"nı belirtir.³⁷ Kendi anlatısı ve iddiasına göre bu iğneli fiçi efsanesine benzer bir olaya da Manastır'da tanık olmuştur.³⁸

2. Cevat Rifat'a göre Balkan Savaşı'nda Edirne kuşatmasında Edirne Yahudilerinin gıda maddelerinde karaborsaya yapmaları sonucunda kıtlık belirmiş ve bunun sonucunda Edirne

kenti Bulgarların eline düşmüştür. Cevat Rifat bu olayı "İsrail'in görünmez kanlı hançeri Edirne müdafasını arkadan vurdu" diye yorumlamıştı.³⁹

3. Birinci Dünya Savaşı sırasında Filistin Cephesinde Osmanlı kayıplarının suçunu Cevat Rifat sadece ve sadece Filistin'de savaşan Yahudi casuslara yükledi ve bu kayıpların intikamını "151 Siyon şefi Yahudiyi biz-zat astırmak suretiyle" aldığını iddia etti.⁴⁰ Cevat Rifat'ın deyişimiyle o günden itibaren "kendisiyle Yahudi-



lik arasında ebediyetlere kadar devam edecek bir mücadele" başlamıştır.

Atılhan'ın düşünce dünyası bir Yahudi/Siyonist ve Farmason güçbirliği ve komplosu ile felç olmuş bir durumda olup her taşın altında "Yahudi-Farmason parmağı" aradı. Atılhan'ın Yahudi düşmanlığı saptanmasına kendi ağzından sıraladığı nedenlerin dışında birkaç neden daha mevcuttur:

1) Theodor Herzl'in Osmanlı İmparatorluğu'nun borçlarının Yahudi bankerler tarafından üstlenmesine karşılık II. Abdülhamid'den Filistin'de bağımsız bir Yahudi devleti kurulmasına yönelik toprak talebi isteminin II. Abdülhamid tarafından red edilmesi ve bunun akabinde II. Abdülhamid'in hâlinde Şeytan'teki Siyonistlerin ve Mason localarının pamakları oldukları ve bunun en tartışılmaz kanıtı olarak hâli Sultan'ın tebliğ eden heyet için de Emanuel Karaso'nun y-

er alınış olması iddiası, milliyetçi ve İslâmi düşünce dünyasının önemli bir kesiminde olduğu gibi, Cevat Rifat'ın dünyasında da sarsılmaz bir yer edinmiştir.

2) Osmanlı İmparatorluğu'nun çökme ve dağılma yıllarında Milli Mücadele'ye katılmış olan Cevat Rifat'ın Sinâ cephesindeki savaşları sırasında Siyonistlerin

çok kötü bir izlenim bırakmış ve yaşamının ileriki yıllarında kendisinde yer edecek şiddetli Yahudi düşmanlığının ilk tohumlarını atmıştır. Prof. Mümin Kemal Öke de bu görüşü teyid eden Atılhan'ın "bizzat kavuşturduğu, Musevî casusluk faaliyetleri"ni O'nun "dünyaya bakış açısını hayli etkilediği"ni belirtti.⁴¹

3) Daha sonra Türkçülük akımının içinde gözüken Cevat Rifat Türkçülük akımının Nazımdan etkilenmiş ırkçı ve Yahudi karşıtı düşüncelerin de etkisinde kalmıştır. Bu konuda Ahmet Emin Yalınan daha da ileri gitti ve Atılhan'ın Nazi ajanı olduğunu iddia etti.⁴² Falih Rıfkı

Atay da isim belirtmeksizin Atılhan'ın Alman ve hatta İsrail gizli servislerinde çalıştığını iddia etti.⁴³

4) 1947 yılında başlayan Arap-Yahudi savaşının Filistin topraklarında başlamış bir Yahudi devleti olan İsrail'in kurulması ile sonuçlanınca bunun Arap âleminde olduğu gibi Türkiye'deki İslâmi kamuoyuna yansması menfi olmuş ve Yahudi karşıtı hissiyatı daha da fazla körüklemiştir. Atılhan bundan da etkilenmiştir.

5) Atılhan'ın ilerlemiş yaşında bu Yahudi-Mason fantazik bir hal aldığı da görülmektedir. Atılhan'ın tüm kitaplarının "bütün eserleri" olarak tekrar yayımlayan ve Atılhan'ın gençlik yıllarında tanıştığı olan bir yayınevi sahibi, Cevat Rifat Atilhan ile 1965 yılında dolmuş-taksi bekleken



bir Yahudi devleti kurma amacıyla başlattıkları mücadelede Yahudi casusların da yer alması ve Osmanlı ordusuna karşı mücadele etmelerini Atılhan'ın gözlemlediği İmparatorluğun dağılmasına katkı olan bir subay olan Cevat Rifat'ın düşünce dünyasında

buğ geçen dolmuşlara "üstad"ın binmemesine bir anlam veremediği için, kendisine niçin dolmuşlara binmediklerini sorunca aldığı yanıt şu oldu:

"Bak evladım, eğer vatanını-milletini, din-i İslâmı seviyorsaız artık bazı şeyleri bilmelisiniz, dedi. Benim ecdadın, benim milletim bu Yahudi

millerinden ve masonlardan çok çaktı. Bunu en çok canlı olarak yaşayantılarından ve bu uğurda hâlâ mücadele ediyorum, edeceğim de. Her dolmuşa taksiye binmemem ise işte bu Yahudi ve masonlarla ilgili. Bineceğin taksinin önce tekerleklerine- lastiklerine bakıyorum. Yahudilerin (Altıgen Arması) var mı? Yok mu?

diye. Varsa binmiyorum. Çünkü bu lastiklerin çoğunu onlar üretiyorlar. "Feki hepsinde işaret var işi, işaret olmayı bulamazsınız," dedim. Verdiği cevap ise hâlâ kulaklarımda: "Gideceğim yol on günlükte olsa yürürüm ve yine de bu arabalar binmem" dedi."⁴⁴

Cevat Rifat Atilhan'ın kronolojik olarak düzenlenmiş bibliyografyası

Bu bibliyografyada sadece kitaplar esas alınmıştır. Yazarın ayrıca **Sebitürreşad, Yeni İstiklal, Hür Adam, Büyük Doğu** ve benzeri dergi ve gazetelerde yazılmış sayısız makalesi mevcuttur.

1. **Bir Faclanın İçüzü - Hakimiyeti Milliyet Matbaası, İstanbul 1929**

2. **Sima Cephesinde Yahudi Casuslar - İkinci Bin, İzmir 1933, Meşhur Matbaası, 147 sh.**

3. **Dünya Nazarında Yahudilik ve Masonluk**, çeviren: I. Uskent, yayınlayan Cevat Rifat, İstanbul 1935, Selamet Basımevi, (Bu kitabın içinde Cevat Rifat Atilhan'ın "Millî Birlik" ve "Adolf Hitler Yahudilere Niçin Düşman Oldu" yazıları yer alır.)

4. **Suzi Uberman**, İstanbul 1935, Türkiye Matbaası, 56 sh.

5. **Masonluk Nedir?**, İstanbul 1937, Akın Basımevi, 36 sh.

6. **İğnell Fiçı - İkinci Bin, İstanbul 1937, Akşam Basımevi, 16 sh.**

7. **Musa Dağı**, İstanbul 1937, Kenan Basımevi ve Kılıç Fabrikası, 78 sh.

8. **Filistin Cephesinde Yahudi Casuslar Suriyenin Mataharisi Sımlı Şimon** (2. baskı), Üstün Eserler Neşriyatı, İstanbul 1947, Güven Basımevi, 64 sh.

9. **İslâmı Saran Tehlike ve Sionizm**, İstanbul 1950 (d.t.), Cemal Azmi Matbaası, 176 sh.

10. **Farasonlar İslamiyeti ve Türküğü Yıkmak İçin Nasıl Çalıştılar?**, Aykurt Neşriyatı:1, İstanbul 1951, Kardeşler Basımevi, 208 sh.

11. **Türk Oğlu Düşmanını Tanı**, Aykurt Neşriyatı: 2, İstanbul 1951, Sinan Matbaası, 40 sh. (resimli)

12. **Türk Oğlu Düşmanını Tanı**, Ay-

kurt Neşriyatı: 3, İstanbul 1952, Ak-Ün Basımevi, 88 sh. (resimli)

13. **Kendi Vesikalarna Göre Masonluk Nedir?**, Aykurt Neşriyatı: 4, İstanbul 1954, Gün Matbaası, 84 sh.

14. **İslâmı Saran Tehlike, Sionizm ve Protokollar**, Aykurt Neşriyatı: 5, İstanbul 1955, Gün Matbaası, 380 sh.

15. **Gizli Devletler ve Fesat Programı**, Aykurt Neşriyatı: 6, İstanbul 1955, Gün Matbaası, 88 sh.

16. **Farmasonluğun Yırtılan Maskesi**, Aykurt Neşriyatı: 7, İstanbul 1956, Gün Matbaası, 109 sh. + 1y (resimli)

17. **Tarih Önünde ve İlim İşığında 31 Mart Faclası**, Aykurt Neşriyatı: 8, İstanbul 1956, Gün Matbaası, 197 sh + 1y

18. **İslâm ve Beni İsrail**, Aykurt Neşriyatı: 9, İstanbul 1957, Sinan Matbaası, 398 sh.

19. **Gizli Devlet ve Fesat Programı** (İlaveli 2. Baskı), Aykurt Neşriyatı: 10, İstanbul 1957, Sinan Matbaası, 93 sh. + 1y

20. **İğnell Fiçı** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı: 11, İstanbul 1958, Ahmed Said Matbaası, 192 sh.

21. **Türk İşte Düşman'ın**, Aykurt Neşriyatı: 12, İstanbul 1959, Ahmed Said Matbaası, 272 sh.

22. **Bütün Çıplaklığıyla 31 Mart Faclası** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı: 13, İstanbul 1959, Sinan Matbaası, 232 sh.

23. **Farmasonluk - İnsanlığın Kanser**, Aykurt Neşriyatı: 14, İstanbul 1960, Hürdam Matbaası, 214 sh. + 1y

24. **Tarih Boyunca İslâm Hakimiyeti ve Uğradığı Sölkastlar** (55 eser),

Aykurt Neşriyatı: 15, İstanbul 1960, Çelikkilt Matbaası, 222 sh. + 1y

25. **Meşhur Yahudi Casusu Suzi Liberman'ın Hatıra Defteri** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı: 16, İstanbul 1961, Çelikkilt Matbaası, 120 sh.

26. **Küfrün Karşısında Müslümanlık - Müslümanlığın Diğer Dinler Müvacehesindeki Üstünlük ve Azameti** (57. eser), Aykurt Neşriyatı: 17, İstanbul 1961, Çelikkilt Matbaası, 320 sh.

27. **Yahudiler Dünyayı Nasıl İstila Ediyorlar?**, Aykurt Neşriyatı: 18, İstanbul 1962, Çelikkilt Matbaası, 222 sh + 1y

28. **Türkoğlu Düşmanını Tanı!** (3. baskı) (59. kitap), Aykurt Neşriyatı: 19, İstanbul 1962, Çelikkilt Matbaası, 109 sh.

29. **Kendi Vesikalarna Göre Masonluk Nedir?**, Doğan Güneş Yayinevi No. 8, İhtimali Eserler Serisi No. 3, İstanbul 1962, Sıralar Matbaası, 45 sh.

30. **Medeniyetin Batması** (60. eser), Aykurt Neşriyatı: 20, İstanbul 1963, Çelikkilt Matbaası, 183 sh.

31. **Farasonlar İslamiyeti ve Türküğü Yıkmak İçin Nasıl Çalıştılar?** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı: 1 ve 21, İstanbul 1963, Çelikkilt Matbaası, 279 sh.

32. **Gizli Devlet ve Fesat Programı** (3. baskı), Aykurt Neşriyatı: 23, İstanbul 1964, Çelikkilt Matbaası, 86 sh.

33. **Kendi Vesikalarna Göre Masonluk Nedir?** (İlaveli 3. baskı), Doğan Güneş Yayınları No. 18, İstanbul 1964, Çınar Matbaası, 80 sh.

34. **Dünya İhtilâlcileri İsraili** (62. eser), Aykurt Neşriyatı: 22, İstanbul 1965, Çelikkilt Matbaası, 317 sh.

35. **Türk Oğlu Düşmanını Tanı!** (4. baskı), Aykurt Neşriyatı: 25, İstanbul 1966, Çelikkilt Matbaası, 147 sh. + 2y (fotoğraflı)

36. **Küfrün Karşısında Müslüman-**

Sonuç yerine

Beşir Ayvazoğlu'nun yerinde bir respiciyle 1960'lardan itibaren Türkiye'de sağ düşüncenin "ayrıca vasıflarından biri de antikomünistliği kadar antisemit oluşu" bunun doğal bir sonucu olarak da "milliyetçi ve muhafazakârların ilgilerini en çok çeken

kitaplar arasında, Cevat Rifat Atilhan'ın mızması taşıyanların çok ayrı bir yeri olduğu" bir gerçektir.⁴⁵ Türkiye'de sağ düşünce dünyasının içinde Atilhan ve benzer antisemit yazarlar geleneğinin halen sürmesi, ve Atilhan'ın da içinde yer aldığı bu tür yazarları daha önce fazla önemsemediğini belirten bir İslamcı aydınının İsrail

in Filistin'e karşı gerçekleştirdiği bir saldırı üzerine, bu davranışından dolayı günah çıkarıncasına Atilhan'a "haksızlık etmiş olmasını" itiraf etmesi,⁴⁶ dahası "ülkemizde yayımlanan siyonizm aleyhtar kitaplardan bazıları" başlığı altında bir listenin yayımlandığı bir makalede listede yer alan otuz dokuz antisemit kitaptan

1. Üçdal Neşriyat No. 1, İstanbul 1966, Fath Matbaası, 277 sh.

37. **Masonluğun İçyüzü**, Bedir Yayınları No. 36, İstanbul 1966, Nurettin Uycan Matbaası, 96 sh.

38. **İstiklâl Harbinde Sarıklı Kahramanlar** (71. eser), Uğur Yayınları Seri No. 3, İstanbul 1967, Yaylacık Matbaası, 142 sh. (resimli)

39. **Bütün Açıklığıya İnönü Savaşları ve Hakikî Kahramanları**, Aykurt Neşriyatı (72. eser), İstanbul 1968, Yaylacık Matbaası, 63 sh.

40. **Musa Dağı** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı Cep Kitapları: 3, İstanbul 1968, Talat Matbaası, 178 sh. + 1y

41. **Gizli Devlet ve Fesat Programı** (4. baskı), Aykurt Neşriyatı Cep Kitapları: 4, İstanbul 1968, Talat Matbaası, 112 sh.

42. **Menemen Hadisesinin İçyüzü**, Aykurt Neşriyatı (73. eser), İstanbul 1968, Yaylacık Matbaası, 95 sh. (resimli)

43. **Yahudi Casusu Suzi Liberman** (3. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1969, Başaran Matbaası, 176 sh.

44. **Tarihte ve Günümüzde Masonluk** (4. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1969

45. **Masonluk Nedir?** (4. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1969, matbaa belli değil, 96 sh.

46. **Tarih Boyunca Yahudi Mezallı İğnell Fiç** (4. baskı), Özbahar Yayınları, İstanbul 1969, Tokar Matbaası, 180 sh. (resimli)

47. **Tarih Boyunca İslâm Hakimiyeti ve Uğradığı Sü-i Kastlar**, Özbahar Yayınları, İstanbul 1969, Tokar Matbaası, 221 sh.

48. **Suzi Liberman'ın Hatıra Defteri** (3. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1969, Başaran Matbaası, 176 sh. (resimli)

49. **31 Mart Faciası** (4. baskı), Aykurt Neşriyatı Acı Gerçekler Dizisi, İstanbul 1969, Başaran Matbaası, 336 sh.

50. **Türk Oğlu Düşmanını Tanı** (5. baskı), Yağmur Yayınları: 53 - Fikri Eserler: 31, İstanbul 1970, Çınar Matbaası, 1-156 sh.

51. **Masonluğun İçyüzü** (3. baskı), Yağmur Yayınları: 53 - Fikri Eserler: 31, İstanbul 1970, Çınar Matbaası, 157-256 sh.

52. **Menemen Hadisesinin İçyüzü** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı, İzmir 1970, Ticaret Matbaacılık, 79 sh.

53. **İttihad ve Terakki'nin Sukkasat'leri** (1. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1971, Özyayın Matbaası, 90 sh. + 3y

54. **Türk İşte Düşmanın** (52. kitap), Uğur Yayınları, İstanbul 1971, Yaylacık Matbaası, 278 sh. + 1y (resimli)

55. **Türk... İşte Düşmanın** (6. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1972, Yelken Matbaası, 126 sh. + 1y

56. **İstiklâl Harbinde Sarıklı Kahramanlar** (3. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1972, Yaylacık Matbaası, 143 sh. (resimli)

57. **Gizli Devlet ve Fesat Programı** (5. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1972, Yelken Matbaası, 111 sh. (resimli)

58. **Masonluk Nedir - Tarihte ve Günümüzde Masonluk** (5. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1972, Dizerkonca Matbaası, 87 sh. + 4y.

59. **Medeniyetin Batışı**, Türk Kültür Yayınları, İstanbul 1972, Kardeş Matbaası, 184 sh.

60. **31 Mart Faciası** (5. baskı), Bahar Yayınları: 31, İstanbul 1972, Tokar Matbaası, 240 sh. (resimli)

61. **Bütün Açıklığı ile İnönü Savaşları** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul

1972, Dizerkonca Matbaası, 63 sh.

62. **Yahudiler Dünyayı Nasıl İstila Ediyorlar?** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1973, Yelken Matbaası, 227 sh.

63. **Menemen Hadisesinin İçyüzü** (4. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1973, Yelken Matbaası, 55-120 sh.

64. **Sultan Abdülhamit Han ve İttihatçılığın Cınayetleri** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1973, Yelken Matbaası, 121-219 sh.

65. **Bütün Açıklığı ile İnönü Savaşları - Menemen Hadisesinin İçyüzü** (3. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1973, Yelken Matbaası, 1-54 sh.

66. **İslâm ve Beni İsrail** (2. baskı), yayinevi belli değil, İstanbul 1973, Yelken Matbaası, 400 sh.

67. **Dünya İhtilalcileri** (2. baskı), Aykurt Neşriyatı, İstanbul 1973, Yelken Matbaası, 38 sh. + 6y (fotografi)

68. **Tarih Boyunca Yahudi Mezallı İğnell Fiç** (5. baskı), Özbahar Yayınları, İstanbul 1975, Eser Matbaası, 180 sh. (resimli)

69. **Tarih Boyunca Yahudi Mezallı İğnell Fiç** (6. baskı), Eser Neşriyatı ve Dağıtım, İstanbul 1978, Kıt-San Matbaası, 199 sh.

70. **Tarih Boyunca Yahudi Mezallı İğnell Fiç** (7. baskı), Kıt-San Neşriyat ve Dağıtım, İstanbul 1979, Kıt-San Matbaası, 199 sh. (resimli)

71. **Tarih Boyunca İslâm Hakimiyeti ve Uğradığı Sü-i Kastlar** (3. baskı), Kıt-San Neşriyat ve Dağıtım, İstanbul 1979, Kıt-San Matbaacılık, 259 sh.

72. **Yahudi Casusu Suzi Liberman** (5. baskı), Sinan Yayınları: 5, İstanbul 1995, Hakikat Matbaası, 142 sh.

73. **Musa Dağı** (6. baskı - kapakta 4. baskı yazar), Sinan Yayınları: 6, İstanbul 1995, Urmut Matbaacılık

onunun Atilhan'a ait olması⁴⁷ günümüz sağ düşüncesinin bir kısmının içinde antisemitizmin ve Atilhan'ın "popülarite"sinin halen geçerli olduğunu bir belirtisidir. Ancak bunu karşılık 1952 yılında Ahmet Emin Yalman'a karşı suikast girişiminde bulunmuş olan Hüseyin Üzmeç'in, bazı kişilerin çok fazla büyütüldüğü

ve efsane haline getirildiğini belirtirken bu duruma Atilhan'ın örnek göstermesi ve, "meselâ bir Cevat Rifat Atilhan vardı, general geçimirdi. Oysa asker filan değildi. Masonlar hakkında filan kitap yazmıştı. O bizim gözümüzde bir ilâh gibiydi. Aslında bir sahtekâr, Allah'a da inanmıyor. Ahstersiz namaz kılıyor" demiş ol-

ması,⁴⁸ Türkiye'de sağ hareketin içinde yer alan antisemitizmin işi çalıp eleştirme yolunda bizzat aynı harekete mensup kişiler arasından adım atanların çıkmış olmaları da, sağ düşünce dünyasında nesnel bir şekilde özeleştiri yapabilen kişilerin ve aydınların mevcut olduğunu göstermesi açısından önemlidir.⁴⁹

NOTLAR

- 1 Milli Kütüphane'nin Sörelî Yayınlar bölümünün çalışanlarına fotoğraflarını göndermelerle gösterdikleri yardından ötürü teşekkür ederim.
- 2 Dr. Turan Akköyün, "1934'de Örbun ve Milli İnkılab'ın kapalıbaşlısına mahalli bir bakış", **3 Mayıs 1944-50. Yıl Türkçülük Armağanı** içinde, Akademi Kitabevi, İzmir 1994, sh. 45
- 3 Dr. Turan Akköyün, a.g.ın.
- 4 Abidin Nesimi, **Yılın İçinden**, Gözlem Yayınları, 1977, sh. 126
- 5 Abidin Nesimi, a.g.e., sh. 186
- 6 Dergi hakkında bu bilgileri aktaran İsvet Millî Kütüphanesi'ne teşekkür ederim.
- 7 Rusçukta Fahri, "Yahudi aleyhtarlığı", **İşık**, 19 Mayıs 1934, aktaran Dr. Turan Akköyün, a.g.m.
- 8 Rusçukta Fahri, "Gazetecilik ve söğme sıvası", **İşık**, 16 Haziran 1934, aktaran Dr. Turan Akköyün, a.g.m., sh. 46
- 9 **Akşam**, 10 Temmuz 1934
- 10 **Cumhuriyet**, 17 Temmuz 1934
- 11 Dr. Turan Akköyün, a.g.m.
- 12 **Millî İnkılap**, 1 Temmuz 1934, sh. 6
- 13 American Jewish Committee'ye gönderilen 2 Şubat 1951 tarihli rapor
- 14 "Antisemitic paper in Turkey", **The Jewish Chronicle**, 24 Ağustos 1956, sh. 10
- 15 David Ben-Mordechay Blişh, "Turkish Jewry surveys its future", **The American Zionist**, Ocak 1958, sh. 11
- 16 **Millî İnkılap**, 1 Haziran 1934, sh. 5
- 17 Dr. Turan Akköyün, a.g.m.
- 18 **Haber**, 25 Nisan 1937
- 19 **Haber**, 30 Mayıs 1937
- 20 Örneğin **İğneli Fıçı**, ilk baskı 1937, Aksân Matbaası, daha sonra 1958, 1966, 1969, 1975, 1978 ve 1979 yıllarında tekrar basılmıştır. **Türk İstis Düşmanı**, Aykurt Nesriyatı, 1959, sh. 67-68

- 21 **Örneğin Gizli Devlet ve Fesat Programı** 1957, 1964, 1966, 1972 baskıları, **İslami Saran Tehlike ve Siyonizm**, 1950, 1955
- 22 Cevat Rifat Atilhan, **Farmasonluk İnsanlığın Kanseri**, Aykurt Nesriyatı, 1960, sh. 164 ve **İslam ve Beni İsrail**, Aykurt Nesriyatı 9, İstanbul 1957, sh. 331
- 23 Anımsan yayımları ile ilgili Dilçikler İleten Anıt Defamation League Araştırma bölümünden Geri aldığımız ve candan teşekkür ederim.
- 24 **İslam ve Beni İsrail**, Aykurt Nesriyatı 9, İstanbul 1957, sh. 122
- 25 Prof. Abdurrahman Meydani, **Tarih Boyunca Yahudi Oyunları**, Sule Yayınları, 1933, sh. 421
- 26 "Yahudilerin Feryatları!", **Millî İnkılap**, Mayıs 1933, sh. 11
- 27 Amer Levi, "1934 Trakya Yahudileri Olayı: Anımsayan Ders", **Tarih ve Toplum**, Temmuz 1996, sayı 151, sh. 10-17
- 28 Dr. Eli Saul, "Çok sayın İstaidim Bay Cevat Rifat'a acık mektup", **Şalom**, 24 Haziran 1948, sh. 1
- 29 **Sehülürreşad**, sayı 10, Ağustos 1948, sh. 159-160
- 30 Dr. Eli Saul, "Cevat Rifat Atilhan'a ikinci ve son mektubumuz", **Şalom**, 9 Eylül 1948, sh. 1.
- 31 Bu bilgiyi veren Erol Şadi Erdinç'e teşekkür ederim.
- 32 Moşe Levi Belman, "Una letra i una reflexion", **La Luz de Türkiye**, 13 Temmuz 1965 ve I. Mesişvano, "Una letra i una reflexion", **La Luz de Türkiye**, 20 Temmuz 1965
- 33 Roberto Bally, "Un nuevo libro e una vieja leonina", **La Luz de Türkiye**, 27 Temmuz 1955
- 34 Mustafa M. Tahhan, **Filistin'e büyük komplo**, Azmi, 1995, sh. 433
- 35 Yazarı Max Bilin olduğu sanılan ve American Jewish Committee'ye gönderilmiş olan 2 Şubat 1951 tarihli rapor
- 36 **Büyük Doğu**, sayı 22, 18 Ağustos 1950, sayı 23, 25 Ağustos 1950, sayı 24, 1 Eylül 1950 ve **İslami Saran Tehlike ve Siyonizm**, (t.y.), Cemal Azmi Matbaası, İstanbul, sh. 32-33
- 37 **Büyük Doğu**, sayı 22, 18 Ağustos 1950
- 38 İğneli fiyica kan İtirası, Hıristiyan antisemitizminde yer alan bir İtirazdır. Bu İtiraza göre Yahudiler hamursuz bayramında hamursuz hazırlanmış için Hıristiyan çocuklarını kancıp ödürüler ve elde ettikleri kanla hamursuz imal ederlerdi.
- 39 **Büyük Doğu**, sayı 22, 18 Ağustos 1950 ve **İslami Saran Tehlike ve Siyonizm**, (t.y.), Cemal Azmi Matbaası, İstanbul, sh. 32-33
- 40 **Büyük Doğu**, sayı 23, 25 Ağustos 1950
- 41 Prof. Dr. Min Kemal Öke, **Siyonistler ve Masonlar, İhanetler...Komplot, Aldanmalar**, Çağ Yayınları, 1990, sh. 301
- 42 Ahmet Emin Yalman, **Türkey in my time**, University of Oklahoma Press, 1956, sh. 250
- 43 Falih Rifika Atay, "İçimizden birini hepimize takdim ediyoruz", **Dünya**, 13 Şubat 1953
- 44 Cevat Rifat Atilhan, **Türk Oğru Düşmanı Tanı - Masonluğun İyizi**, 6. baskı, Sinan Yayinevi, 1996, sh. 8
- 45 Besir Ayvazoğlu, "Türkiye'de sağcı olmak", **Türkiye Günüğü**, Sayı 16, Güz 1991, sh. 32-43.
- 46 D. Mehmet Doğan, "Yahudiyatçı"ların haklarını vermek", **Akt**, 17 Nisan 1996
- 47 Bilim Araştırma Vakfı, "vallahı Billahı Yahudî irki de öten-kemikten yararlılı" yazısına cevap", **Millî Gazete**, 16 Ağustos 1996
- 48 Önder Şeniyapılı, "Ahmet Emin Yalman'a suikast", **Güneş**, 8 Ekim 1982
- 49 Örneğin Ali Buluç, "Müstimlanlarda anıtsimistik eğilimler", **Yeni Şafak**, 20 Nisan 1995 / Metin Karabasozlu, "İçinde bir Yahudi var", sh. 51-68, **Cemide Dans Var** içinde, Karakalem, 1995 / Abdurrahman Dilipak, "Yahudi düşmanlığının temelleri nelerdir?", **Sorular Sorular ve Cevaplar 1**, Beyan Yayınları içinde, sh. 176-194, 4. baskı 1995 / Ali Murat Güven, "Vallahı billahı Yahudî irki etkens-kemikten yararlılı", **Millî Gazete**, 7 ve 9 Ağustos 1996 / Mehmed Seviyet Eyyi, "8 Kabahat bizzedirdi", **Millî Gazete**, 28 Kasım 1991 / Besir Ayvazoğlu, "Türkiye'de sağcı olmak", **Türkiye Günüğü**, Sayı 16, Güz 1991, sh. 32-43